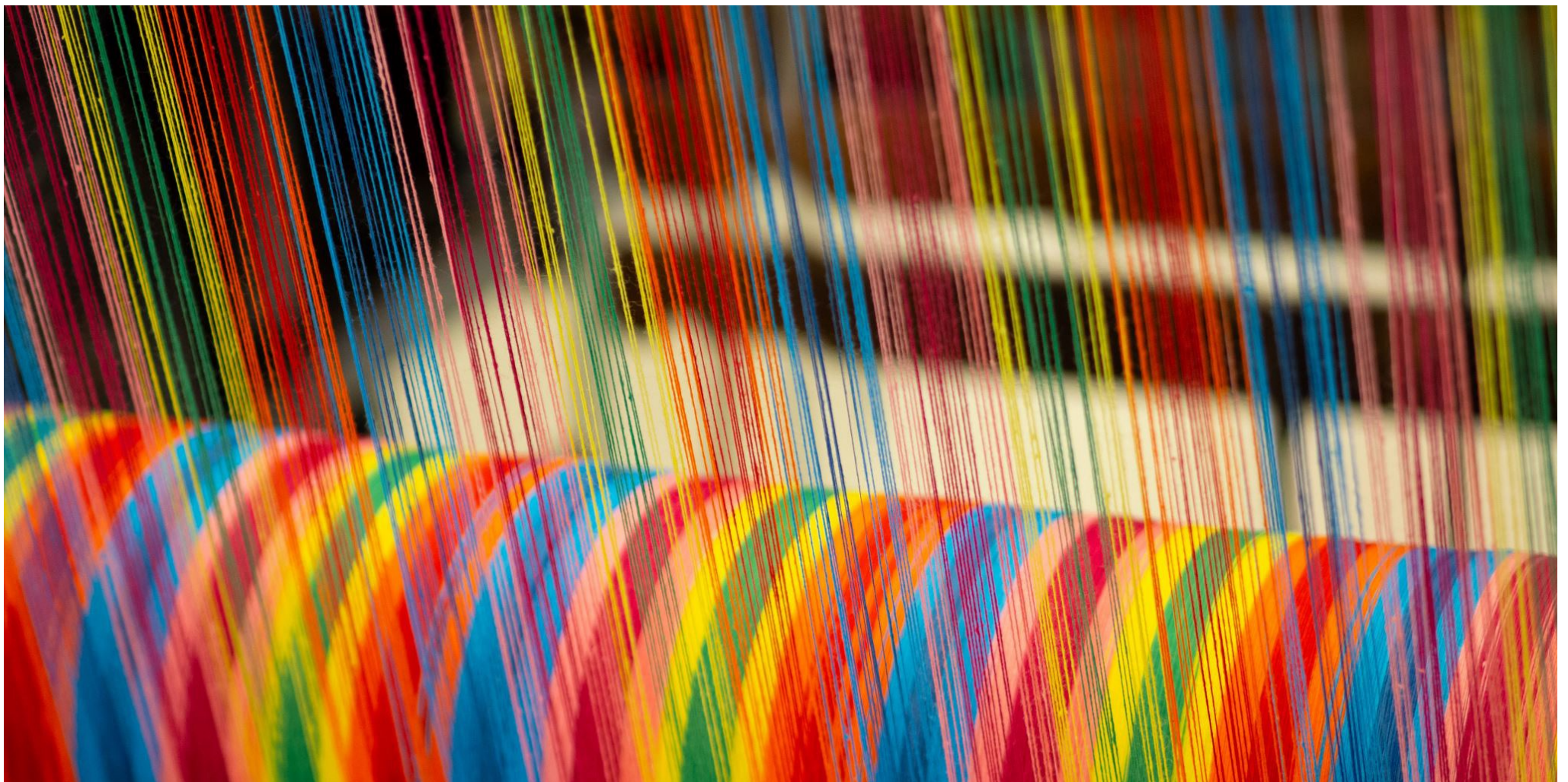




TISSER DISTANCIATION ET CONSTRUCTION DE L'OBJET

Nathalie Muller Mirza &
Frédéric Pogent
SERFA – Novembre 2025
Faculté des Sciences du
Sport et de l'Éducation –
UBO - BREST

NOS INTENTIONS

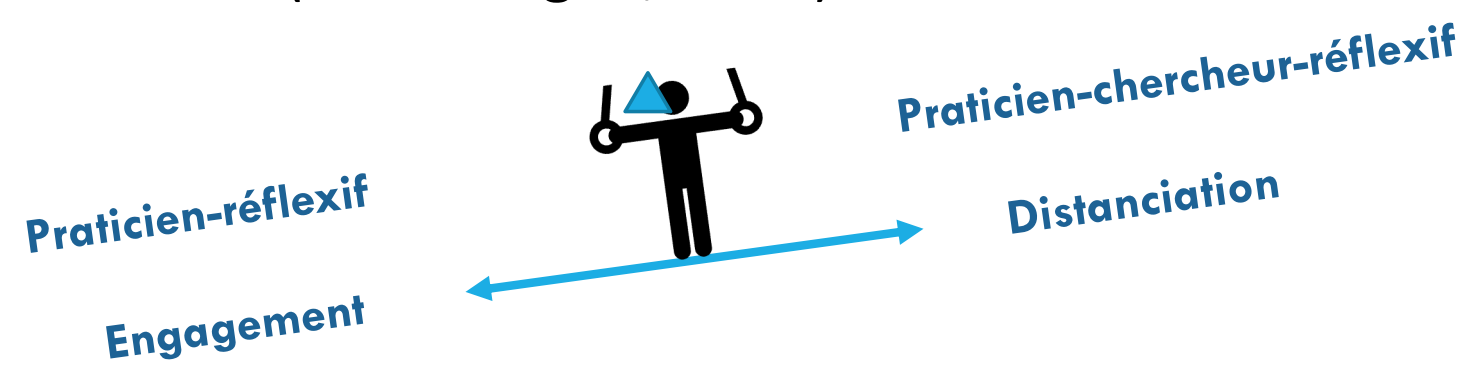
- Apporter des éléments de réflexion dans un parcours complexe, itératif, à la fois personnel et standardisé
- Risque d'être trop tôt ou trop tard, trop près ou trop loin ...
- Nourrir l'envie de découvrir, mieux comprendre
- Accompagner le questionnement de votre point de vue de « débutant.e.s » chercheur.e.s

LA CIBLE DU PROPOS

Faire de la recherche

C'est mettre en œuvre des savoir-faire complexes, et une posture parfois très éloignée de celle adoptée dans des contextes quotidiens et professionnels.

L'activité professionnelle génère et oriente l'activité de recherche, mais aussi de façon dialogique et récursive, l'activité de recherche ressource et réoriente l'activité professionnelle (De Lavergne, 2007)



COMMENT Y ARRIVER?

LES « RÈGLES DU JEU »

- Réaliser un travail « empirique », à partir de traces, d'indices
- Ne pas prendre les évidences pour des évidences (aller y voir, curiosité, doute, insolence)
- Ne pas chercher à évaluer ni à rendre des jugements de valeurs
- Expliciter sa démarche, la rendre explicite pour autrui et pour soi
- « Objectiver » : construire, transformer en objet « hors de soi » une thématique qui nous tient à cœur alors que nous faisons nous-mêmes partie du monde social analysé. Processus (donc cela prend du temps) et collectif.

=> Des enjeux *épistémiques, épistémologiques, éthiques et identitaires-affectifs*

POINTS DE DÉPART

- D'où je pars pour cette recherche ?
- Ce qui m'a donné envie de me lancer dans ce travail ?
- Est-ce une contrainte ? Une commande ? Une obligation ?
Une aspiration personnelle ? Une envie d'ouverture ?
-

TROIS TYPES DE PRÉOCCUPATIONS INITIALES

Distinguer trois types d'objets classés en fonction de leur contexte d'émergence et des objectifs poursuivis (et qui pourraient ressembler aux vôtres...)

(source: Kaddouri, 2016)

1) DES OBJETS DE RECHERCHE ISSUS DE SA PRATIQUE PROFESSIONNELLE

Un exemple ... :

- Etudier la façon dont les stagiaires réinvestissent leurs connaissances théoriques dans leurs pratiques professionnelles
- La question : Comment enseigner, développer chez nos stagiaires une compétence (analytique) qui relève davantage d'un mode de pensée, d'une démarche réflexive que de compétences purement pratiques? Quelles activités pédagogiques mettre en œuvre à cette fin ?

2) DES OBJETS DE RECHERCHE EN LIEN AVEC L'EXPÉRIENCE EXISTENTIELLE

Un exemple ... :

- Interroger les motivations des adultes qui, déjà entrés dans la vie active, décident de reprendre des études universitaires.
- La question : comment mettre en place des situations motivantes pour des adultes en reprise d'études ? Quelles méthodes pédagogiques mobiliser ?

3) DES OBJETS DE RECHERCHE ISSUS D'UNE COMMANDE INSTITUTIONNELLE

Un exemple ... :

- Mettre en place l'approche par les compétences prônée par son institution
- La question : en quoi la centration sur le projet de l'apprenant lui permettrait de devenir auteur de l'évolution de ses compétences et de sa professionnalisation ?

ANALYSE D'UN EXEMPLE

Reprenons la situation de l'étudiante ayant choisi un objet de recherche issu de sa pratique professionnelle.

Rapport affectif

L'étu**Posture d'action** : « Comment enseigner, développer chez **nos** stagiaires une compétence (analytique) qui relève davantage d'un mode de pensée, d'une démarche réflexive que de compétences purement pratiques ? Quelles activités pédagogiques mettre en œuvre à cette fin? ».

Posture d'action /questionnement professionnel

EN BREF...

- La question de recherche n'est pas la question de l'acteur
- Nécessité d'entrer dans un processus, une démarche, de déconstruction et de reconstruction (et réciproquement!).

« si ça ne nous interroge ça ne vaut pas la peine d'y aller »
(Kaddouri)

- Comment faire ? Quelles sont les dimensions en jeu ?

UNE GRILLE POUR ANALYSER LE PROCESSUS DE DÉCONSTRUCTION/RECONSTRUCTION DE L'OBJET DE RECHERCHE (KADDOURI, 2016)

PHASES	RAPPORT À L'OBJET	ENJEUX	OBJECTIFS	VECU SUBJECTIF
«Destruction» de l'objet	Rapport de surinvestissement affectif	Enjeux identitaires. Distinction sujet/objet	Autonomisation de l'objet de recherche de la personne qui le porte	Sentiment de remise en cause de sa personne par la remise en cause de son objet
Déconstruction de l'objet en vue de sa construction	Rapport d'investissement cognitif	Enjeux épistémiques Distinction de l'objet social de l'objet de recherche Acceptation de la mise au travail de son rapport à l'objet	Envisager l'objet dans le cadre d'une problématique de recherche plus précise Renforcer la dimension cognitive de la posture de recherche par l'appropriation d'apports théoriques et méthodologiques,	Sentiment d'incertitude, de frustration, de découragement puis passage à un sentiment de progression, d'encouragement et de réussite dans la formulation de l'objet
Reconstruction	Rapport d'engagement distancié	Enjeux épistémologiques Etre dans une démarche de réflexivité. Conscience des différents surdéterminants de son rapport à l'objet	Faire émerger et consolider une posture de recherche assumée au détriment (provisoirement) d'une démarche d'acteur social	Sentiment de confiance et d'entraide entre pairs Sentiment de confort et de prise de hauteur

LES DILEMMES QUI SE POSENT À L'APPRENTI-E CHERCHEUR-EUSE

- Être face à un paradoxe : l'engagement et la distanciation ...
- S'inscrire dans un positionnement de chercheur sans exclure celui du professionnel ou de futur professionnel.
- Assumer que le choix d'un objet de recherche ne se fait pas par hasard. L'objet contient en lui-même quelque chose qui «résonne plus ou moins avec le vécu socio-affectif et historique du chercheur» (Pourtois et al, 2006, p.183).
- Se rendre compte que l'acte de choisir l'objet relève du chercheur qui l'effectue en fonction de ses préoccupations et orientations tant culturelles que professionnelles et politico-idéologiques.
- Opter pour la posture de recherche. Loin d'être une expertise de maniement de méthodes et techniques d'investigation, elle exprime le rapport du chercheur à lui-même, à son objet, à son terrain et à ses acteurs (Kaddouri, 2016).
- Délaisser une posture d'action qui signifie, non seulement une expertise de maniement des gestes professionnels, mais également une façon d'être au monde en tant que professionnel (Kaddouri, 2016).

LES ENJEUX AUXQUELS L'APPRENTI-E CHERCHEUR-SE EST CONFRONTÉ-E ...

- Passer d'une posture d'action à une posture de recherche ...
- Établir un rapport distancié à l'objet ...
- Adopter une posture d'engagement distancié ...
- S'inscrire dans un positionnement de chercheur.-e sans exclure celui du.de la professionnel.le

SPÉCIFICITÉS DES « SCIENCES DE TERRAIN »

QUELQUES DÉFIS POUR LA RECHERCHE

- Les contours des objets d'étude **ne sont pas prédéterminés par une discipline** mais ont pour ambition de correspondre aux **contours de significations** données par les acteurs;
- Ces objets peuvent difficilement éviter la question de ce qui fait leur caractère inédit, **singulier**;
- Ces objets peuvent **difficilement être isolés** de leur contexte, de leur environnement (Barbier, 2001);
- Et sont « **impliquants** »... (Stengers, 1993).

SPÉCIFICITÉS DES « SCIENCES DE TERRAIN »

QUELQUES DÉFIS POUR LA RECHERCHE

- En sciences sociales, les « objets » sont souvent aussi des « **sujets** » (Elias, 1983/1993, p. 24).
- Le but étant « *de comprendre les configurations mouvantes que les hommes tissent entre eux* »
- [la difficulté est que] *les chercheurs sont eux-mêmes inscrits dans cette trame. Ils ne peuvent s'empêcher – car ils sont immédiatement concernés – de les vivre de l'intérieur ou par identification* » (p. 24)

SPÉCIFICITÉS DES « SCIENCES DE TERRAIN »

QUELQUES DÉFIS POUR LA RECHERCHE

L'activité humaine n'est pas réductible à des rapports de cause à effet, mais manifeste **l'intentionnalité** des acteurs, le **sens** qu'ils donnent à leur action, elle requiert une autre méthode que celle en œuvre dans les sciences de la nature, précisément celle de la **compréhension** par interprétation.

Ainsi, construction de l'objet et détermination de la méthode sont liées de manière interne (Foucart, 2012, p. 277).

ADOPTER UNE DÉMARCHE SCIENTIFIQUE (DANS LES MANUELS...)

- « **Le fait scientifique est conquis, construit et constaté** »
(Bachelard, cité in Campenhoudt & Quivy, 2017, p. 14)
 - *Conquis sur les préjugés* – « je vais au-delà de ce que je (ou mon groupe d'appartenance) pense »
 - *Construit par la raison* – « j'adopte une démarche scientifique »
 - *Constaté dans les faits* – « je me base sur ce qui émerge du terrain »

COMMENT S'Y PREND-ON? (DANS LES MANUELS...)

	Interrogations -> objectifs du projet de recherche	Les étapes à suivre
Rupture	Question de départ (clarté, faisabilité, pertinence)	Fil conducteur Caractéristiques: précise, univoque, concise, sans connotation morale, ouverte, visant une meilleure compréhension d'un phénomène...
	Exploration	Lectures; Essais des questions auprès de son entourage; 1ères observations, entretiens exploratoires...
Construction	Choix d'une procédure de vérification	Questions : <i>observer quoi, sur qui, comment</i> Identifier des éléments de la réalité à observer Choisir les méthodes d'observation
	Observation (recueil)	La question de départ est soumise à l'épreuve des faits (confrontation du modèle aux données observables)
Vérification ou expérimentation	Analyse des informations	
	Conclusions	

VALIDER LA DÉMARCHE

- Par le terrain
 - Rendre visible les approches des professionnel.les
 - Les rendre intelligibles
- Par la communauté scientifique:
 - à travers la littérature notamment
 - la participation à des séminaires / conférence
 - les entretiens avec votre directeur-trice de mémoire

CHAUSSER LES LUNETTES ADÉQUATES

Le choix de l'échelle



Porter le regard



Dimensionner une question de recherche

UN EXEMPLE DE PROCESSUS ...

(EXEMPLE 1)

- Une formation initiale de professeur des écoles ...
- Le besoin d'étudier de plus près les processus en jeu dans l'acte d'enseigner et d'apprendre, tant par souci d'instrumenter ma pratique que par curiosité intellectuelle... Vers le CAFIPEMF (Le certificat d'aptitude aux fonctions d'instituteur ou de professeur des écoles maître formateur) ...
- La poursuite de ma propre formation et enrichir mes connaissances relatives au processus de formation et d'apprentissage, notamment en termes de développement professionnel et identitaire ... reprise d'étude en Master... Ces premiers pas dans la recherche ont été consacrés à l'étude de la construction de l'expérience de PE lors d'animation pédagogique, notamment aux incidences des supports audiovisuels sur les éventuelles évolutions de leurs représentations et/ou pratiques.

UN EXEMPLE DE PROCESSUS ...

(EXEMPLE 1)

PHASES	RAPPORT À L'OBJET	ENJEUX	OBJECTIFS	VECU SUBJECTIF	Mon vécu
«Destruction» de l'objet	Rapport de surinvestissement affectif	Enjeux identitaires. Distinction sujet/objet	Autonomisation de l'objet de recherche de la personne qui le porte	Sentiment de remise en cause de sa personne par la remise en cause de son objet	Un objet de recherche qui était une préoccupation professionnelle ... Beaucoup de certitudes sur l'utilisation de la vidéo en formation ... des premiers matériaux qui remettent en causes ces certitudes ... Déstabilisation en tant que professionnel : l'impression de « mal faire » en tant que professionnel ...
Déconstruction de l'objet en vue de sa construction	Rapport d'investissement cognitif	Enjeux épistémiques Distinction de l'objet social de l'objet de recherche Acceptation de la mise au travail de son rapport à l'objet	Envisager l'objet dans le cadre d'une problématique de recherche plus précise Renforcer la dimension cognitive de la posture de recherche par l'appropriation d'apports théoriques et méthodologiques,	Sentiment d'incertitude, de frustration, de découragement puis passage à un sentiment de progression, d'encouragement et de réussite dans la formulation de l'objet	Nécessité de mettre à distance. Phase de lecture et de revue de littérature ... mise à distance de l'objet professionnel pour en faire un objet de recherche : la question que je me pose s'insère dans un questionnement de chercheur ... Je pose ainsi la question du point de vue du néo-chercheur ... et non plus du point de vue du conseiller pédagogique ...
Reconstruction	Rapport d'engagement distancié	Enjeux épistémologiques Etre dans une démarche de réflexivité. Conscience des différents surdéterminants de son rapport à l'objet	Faire émerger et consolider une posture de recherche assumée au détriment (provisoirement) d'une démarche d'acteur social	Sentiment de confiance et d'entraide entre pairs Sentiment de confort et de prise de hauteur	La participation à des séminaires de recherche, la mise en perspective de mon questionnement comme objet de recherche (en le présentant à mes pairs) me donne le sentiment de participer à enrichir la connaissance ...

UN EXEMPLE DE PROCESSUS ...

(EXEMPLE 2)

- Une formation initiale en psychologie de l'apprentissage et en ethnologie...
- L'envie de mieux comprendre la façon dont on apprend à l'âge adulte en situation pluriculturelle...
- L'entrée dans la complexité... Un dispositif « innovant » de formation d'agriculteurs à Madagascar
- Qui fait quoi ? Qui est qui ?
Comment ne pas se faire instrumentaliser/catégoriser ?
L'impression de se faire tester...
- Des outils: l'observation participante, la caméra, un journal de bord, l'humour, la patience...

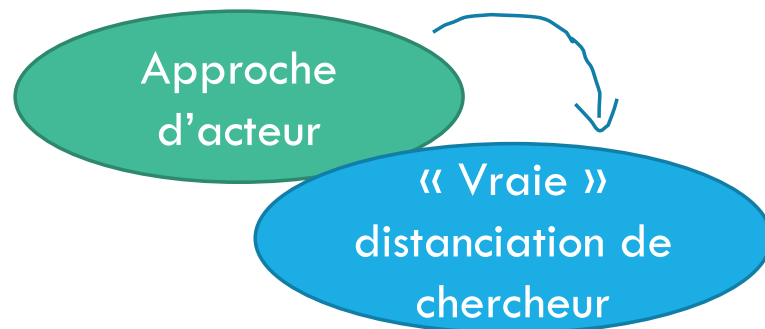
UN EXEMPLE DE PROCESSUS ... (EX2)

PHASES	RAPPORT À L'OBJET	ENJEUX	OBJECTIFS	VECU SUBJECTIF	Mon vécu
«Destruction» de l'objet	Rapport de surinvestissement affectif	Enjeux identitaires. Distinction sujet/objet	Autonomisation de l'objet de recherche de la personne qui le porte	Sentiment de remise en cause de sa personne par la remise en cause de son objet	Une situation d'implication, d'immersion totale. Par quel bout prendre l'objet, alors que la question de faire sa place traverse et domine le quotidien? Comment aménager les liens et conflits de loyauté à l'égard des deux communautés qui m'accueillaient (l'organisation suisse et le village malgache)?
Déconstruction de l'objet en vue de sa construction	Rapport d'investissement cognitif	Enjeux épistémiques Distinction de l'objet social de l'objet de recherche Acceptation de la mise au travail de son rapport à l'objet	Envisager l'objet dans le cadre d'une problématique de recherche plus précise Renforcer la dimension cognitive de la posture de recherche par l'appropriation d'apports théoriques et méthodologiques,	Sentiment d'incertitude, de frustration, de découragement puis passage à un sentiment de progression, d'encouragement et de réussite dans la formulation de l'objet	A travers la littérature et les échanges, construire un positionnement et une lecture sur plusieurs plans: une lecture plurifocale. Distinguer le point de vue de l'organisme de coopération et identifier ses logiques d'action, du point de vue des paysans malgaches, et étudier la relation entre eux. En me prenant comme un élément indissoluble de l'équation.
Reconstruction	Rapport d'engagement distancié	Enjeux épistémologiques Etre dans une démarche de réflexivité. Conscience des différents surdéterminants de son rapport à l'objet	Faire émerger et consolider une posture de recherche assumée au détriment (provisoirement) d'une démarche d'acteur social	Sentiment de confiance et d'entraide entre pairs Sentiment de confort et de prise de hauteur	A travers des occasions d'écriture et de présentation aux personnes sur place puis aux collègues et lors de conférences, l'objet prend forme. Il prend forme aussi à travers la façon dont les autres se l'approprient.

DÉPARTS DIFFÉRENTS, DISTANCIATION COMMUNE

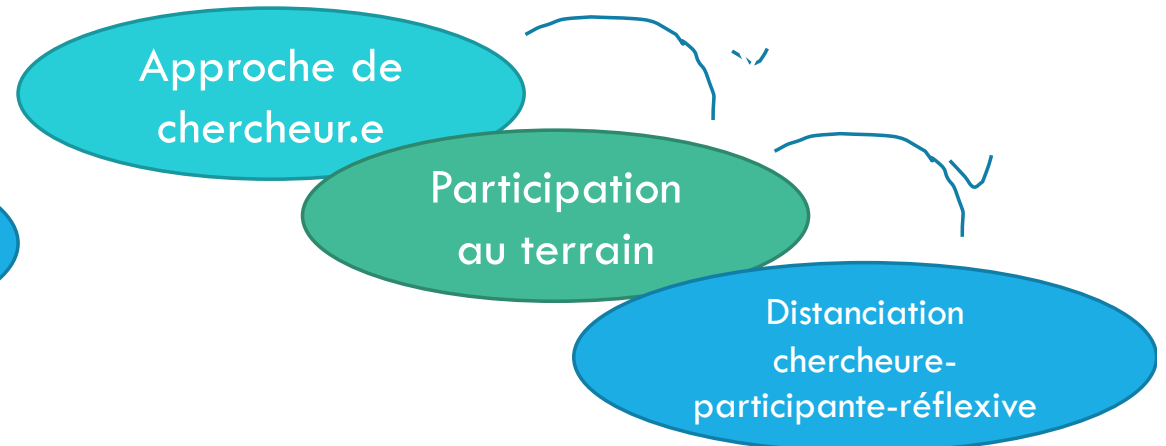
Frédéric

- **Départ à partir d'une pratique professionnelle et d'un cadre de recherche choisi**
- Vécu professionnel en direct en parallèle de l'activité de recherche
- Sciences de l'éducation et de la formation



Nathalie

- **Départ d'une pratique critique à l'égard des dispositifs de formation « participatifs » et interculturels**
- Une expérience immersive intense
- Des outils de la psychologie socioculturelle de l'éducation et la formation

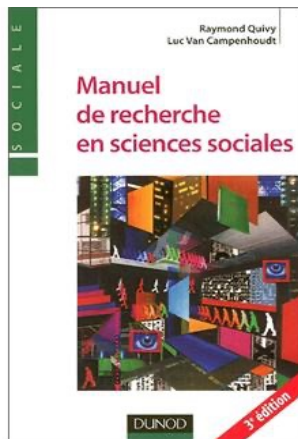


SYNTHÈSE

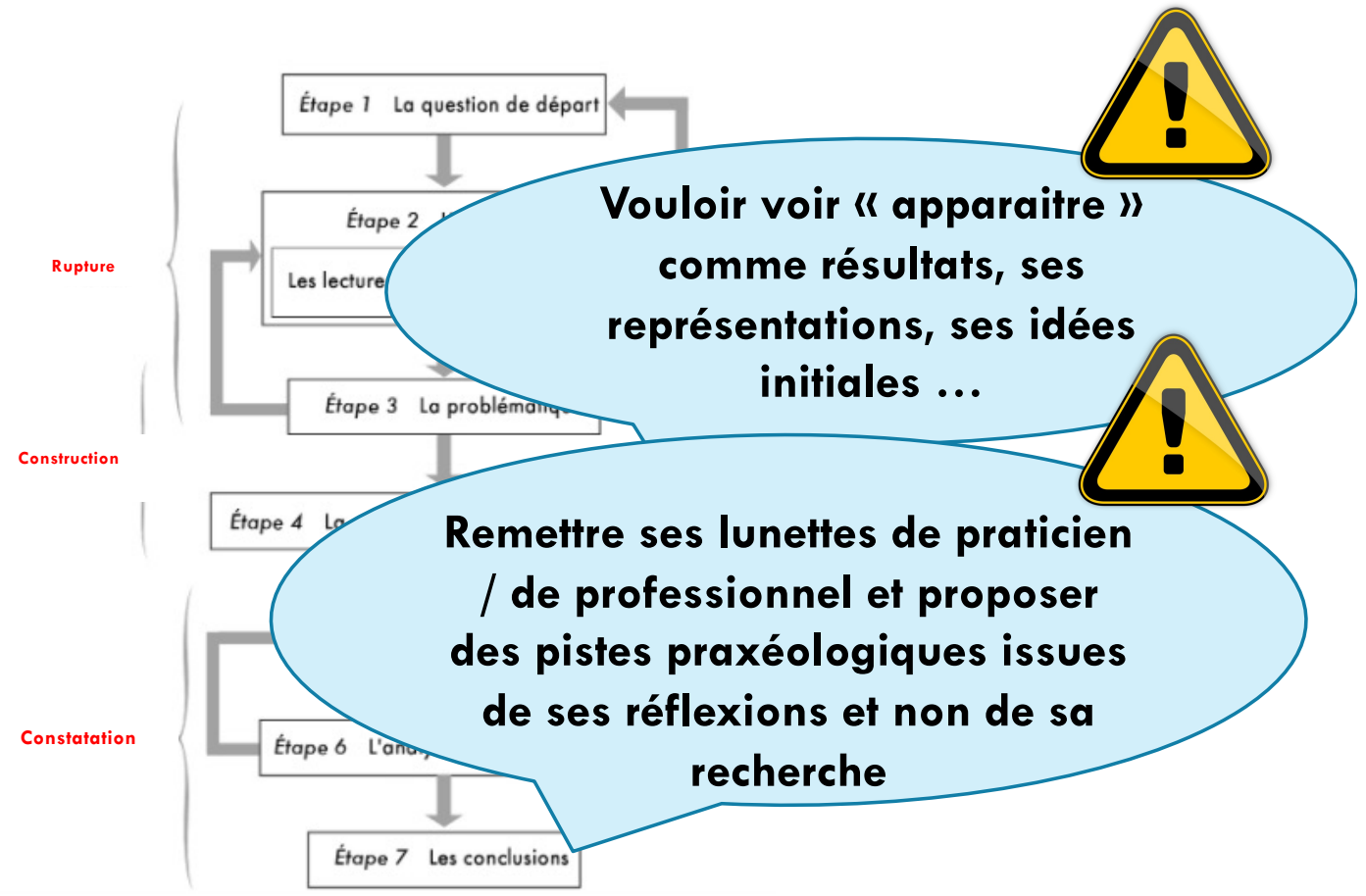
- Des dimensions en jeu : conceptuelles, méthodologiques, identitaires, professionnelles
- Un travail fin de déconstruction – reconstruction (en contact avec une communauté et avec soi-même!)
- Engageant mais outillé (littérature, collectif)

CONSTRUCTION DE L'OBJET

EN AMONT ET EN AVAL



Campenhout & Quivy
(2017)



BIBLIOGRAPHIE

Albarello, L. (2004). *Devenir praticien chercheur*. Bruxelles, Belgique: De Boeck

Bachelard, G. (1938/1983). *La formation de l'esprit scientifique*. Paris : Vrin.

Barbier, J-M. (2001). *La constitution d'un champ de pratiques en champ de recherche*. In J-M. Baudouin & J. Friedrich, *Théories de l'action et éducation*, pp 305-317.

Campenhoudt, Luc van, & Quivy, R. (2017). *Manuel de recherche en sciences sociales*. Paris: Dunod (5^{ème} édition)

Cesari, V., & Muller Mirza, N. (2001). Quelle est la place de l'expérience dans l'apprentissage à l'âge adulte ? Qu'est-ce qui se construit ? Qu'est-ce qui se co-construit ? Qu'est-ce qui se deconstruit ? In J.-J. Ducret (Ed.), *Constructivismes, usages et perspectives en éducation* (pp. 574–582). Genève: SRED.

De Lavergne, C. (2007). La posture du praticien-chercheur: un analyseur de l'évolution de la recherche qualitative. *Recherches qualitatives*, 3, 28-43.

Elias, N. (1983/1993). *Engagement et distanciation*. Paris: Fayard.

BIBLIOGRAPHIE

Foucart, J. (2012). La recherche sociale entre immersion et distanciation. *Pensée Plurielle*, 2(30-31), 271–282. <http://doi.org/10.3917/pp.030-31.0271>

Kaddouri, M. (2016). La construction d'un rapport à l'objet de recherche entre engagement et distanciation. *TransFormations-Recherche en Education et Formation des Adultes*, (15-16)

Muller Mirza, N. (2005). *Psychologie culturelle d'une formation d'adultes. L'île aux savoirs voyageurs*. Paris: L'Harmattan

Pogent, F. (2025). Configuration d'enseignement / configuration d'apprentissage (en e-formation) Dynamique des professeurs des écoles en formation continue. *Adjectif : analyses et recherches sur les TICE*, Références 2025 S1, <https://adjectif.net/spip.php?article641&lang=fr>. [{hal-05065788}](#)

Stroumza, K., Mezzena, S., Seferdjeli, L. & Friedrich, F. (2014). *L'ajustement dans tous ses états. Règles, émotions, distance et engagement dans les activités éducatives d'un centre de jour*. Genève: ies éditions



**MERCI DE VOTRE
ATTENTION** |