Le numérique dans l’Enseignement pour Adultes en Belgique francophone

Demande d'étude

Groupe E - Méthodes d'observation de l'activité

Adda Amèle, Bagara Pierre, Gillet Anne-Sophie, Liegeois Gauthier, Moreels Sacha, Sorgho Christian, Viale Dumas Isabelle, Flandin Simon

Axes sélectionnés (parmi les 5 proposés par la demande d'étude)

1. *Les conditions organisationnelles, pédagogiques et professionnelles qui limitent ou favorisent l'introduction du numérique.*
2. *Les perceptions, pratiques et implications de l'usage des outils digitaux pour les différents acteurs.*
3. *Les impacts sur les apprentissages des étudiants adultes.*

Axe 1 : Les conditions organisationnelles, pédagogiques et professionnelles qui limitent ou favorisent l'introduction du numérique.

=> ***Objet de recherche 1*** *: "Comment* ***les pratiques pédagogiques*** *influencent* ***l'usage du numérique*** *dans l'EA en Belgique francophone ?"*

→ Comprendre comment les conditions d'enseignement réelles encouragent ou découragent certains usages du numérique.

Méthode : Observation des pratiques pédagogiques réelles - en contexte authentique - et mise en relation entre **formats pédagogiques** et **usages numériques**

Axe 2. Les perceptions, pratiques et implications de l'usage des outils digitaux pour les différents acteurs.
Axe 3. Les impacts sur les apprentissages des étudiants adultes.

=> ***Objet de recherche 2*** *: Comment les enseignants formateur d'adultes* ***utilisent-ils réellement les outils numériques mis à leur disposition*** *(canevas, ChatGPT, Zoom) ?*

⇒ ***Objet de recherche 3*** *: Comment l****es contenus pédagogiques dispensés de manière numérique*** *contribuent-ils à* ***l'intégration professionnelle ou sociale*** *des adultes apprenants ?*

Méthode : l'étude de cas multiples et encastrés / Méthodes mixtes / Triangulation :

1) Recherche documentaire (lois, directives, archives, études précédentes, productions des enseignants)
2) **Observations directes** : prise de notes, analyse d'observables et **observations différées** (pour approfondir/ vérifier) : journaux de bord, indicateurs numériques
3) Entretiens semi-directifs (formateurs, étudiants, direction)

Axe 2. Les perceptions, pratiques et implications de l'usage des outils digitaux pour les différents acteurs.

- **Objets de recherche 4** : ressentis, perceptions et émotions de **l'adulte apprenant** dans l'**appropriation de l'outil numérique *avec pré-requis et sans pré-requis de compétences numériques*** (étude comparative)
- **Objets de recherche 5** : déterminants motivationnels et psychologiques de l'**enseignant** dans **l'appropriation de l'outil numérique *avec accompagnement à la médiatisation et sans accompagnement à la médiatisation*** (étude comparative)

Méthode :

- **Observation de l'apprenant, couplée à autoconfrontation :**

Captation vidéo de l'apprenant au fil du dispositif numérique, puis entretien d'auto confrontation et analyse.

- **Observation de l'enseignant :**

Observation de l'activité réelle

Observation des traces d'activité (brouillons, fréquence de connections, essais, plateformes mobilisées…)

entretiens d'explicitation? entretien AFEST?